

Rashif El Kaoui - Teksttheater als middel tot inclusie: Vondels *Lucifer*

Het Nederlands als een middel tot exclusie, een barrière of struikelblok voor sommige leerlingen? In deze workshop stappen we weg van dat idee. Ontdek hoe taal en theater net kan verbinden met het stuk *Lucifer* van Vondel. De workshop verkent op een laagdrempelige wijze hoe oraliteit, verbeelding, belichaming en theatraliteit kunnen bijdragen aan het toegankelijk maken van complexe teksten, thema's en verhalen. Verwacht je aan een dynamische workshop waar tekst en spel in elkaar overvloeien.

Rashif El Kaoui is acteur, regisseur, schrijver en docent. Voor jongerengezelschap fABULEUS schreef en regisseerde hij de voorstellingen *De Kwetsbaren* en *Skin in the Game*, waarbij hij complexe thema's als intersectionaliteit en kapitalisme bevattelijk trachtte te maken voor een jong publiek.